



La galería de arte contemporáneo **NITIDO GALLERY** convoca el **1º PREMIO ARS SACRA DE PINTURA**, que se celebrará del **29 de Febrero al 13 de Abril 2024**, con arreglo a las siguientes

### **Bases**

(1) Podrán participar en esta convocatoria los artistas de cualquier nacionalidad o residencia, mayores de 18 años a Marzo 2024.

(2) El tema es **MATER DOLOROSA** (*el sufrimiento de María, la madre de Jesús, durante la crucifixión de su hijo*) y puede ser tratado con multitud de técnicas, pero siempre deberá ser pintura sobre tela montada en bastidor, o cualquier otro tipo de soporte rígido. Las medidas de los cuadros tendrán un mínimo de 40 cms y un máximo de 100 cms. No se admitirán obras protegidas con cristal, pudiendo utilizarse materiales plásticos o irrompibles.

(3) Para el visionado y la selección de las obras por parte del jurado, los artistas participantes podrán inscribirse hasta el 29 febrero 2024 inclusive. Se debe presentar un dossier en formato digital (PDF) que incluya los siguientes apartados:

a.- Ficha de inscripción. (Según modelo adjunto).

b.- Currículum artístico resumido, un máximo de dos DIN A4.

c.- Fotografía de la obra. Cada artista puede presentar una única obra, que no podrá haber sido premiada en otros certámenes. Será condición indispensable que las obras sean originales, inéditas (no publicadas) y que estén firmadas por el autor o autora.

d.- La inscripción para la participación en el 1º Premio ARS SACRA DE PINTURA tendrá un precio de 5 € que podrá pagarse mediante transferencia a BBVA – ES14 0182 1294 1502 0354 1861 o BIZUM al 681 609 345, indicando en el concepto: NOMBRE Y APELLIDOS / ARS SACRA.

**(4)** Los dossiers se entregarán a la siguiente dirección de correo electrónico: **premio.ars.sacra@gmail.com**

El último día de presentación de la inscripción será el 29 febrero de 2024.

**(5)** Un jurado de Selección y Calificación seleccionará las obras más destacadas por su calidad, que formarán parte de la exposición de la obra premiada y de las finalistas, y estará compuesto por cinco profesionales de reconocido prestigio e imparcialidad, avalados tanto por la calidad artística como humana de su trabajo.

**(6)** Entre las obras presentadas, el jurado nombrado para esta ocasión seleccionará entre las mismas, las obras que serán las finalistas del premio. Decisión que se dará a conocer a todos los seleccionados mediante email. Las obras finalistas deberán entregarse del 6 al 13 de marzo de 2024 a la siguiente dirección: Nitido gallery, Avda. del Mar, Edificio Marino (fachada norte) en Marbella (Málaga). Horario de recepción de las obras: de Lunes a Viernes de 10.00 a 14.00 horas.

Nitido gallery, no se hace responsable de los gastos de transporte, tanto los del envío como los de la devolución, que irán a cargo del artista, así como los posibles desperfectos que puedan ocasionarse durante el traslado de las obras. En el supuesto de llevar embalaje, éste debe ser reutilizable para su retorno. También el seguro será por cuenta y riesgo de los artistas participantes.

**(7)** El **1º PREMIO DE PINTURA ARS SACRA** está dotado con **1.000** euros y está sujeto a las retenciones marcadas por la ley. La obra premiada pasará a ser propiedad de la galería de arte Nitido gallery, formando parte de su colección.

**(8)** El fallo del Jurado, que será del todo inapelable, se dará a conocer en el acto de entrega de premio, por medio de la lectura del Acta firmada por todos sus miembros, que se celebrará el día 16 de Marzo 2024, coincidiendo con la inauguración de la exposición.

**(9)** El Premio se concederá a una única obra y no podrá ser declarado desierto.

**(10)** Las obras seleccionadas para la exposición contarán con el consentimiento expreso de sus autores para ser reproducidas en un catálogo, cuyos gastos correrán a cargo de la organización.

**(11)** No se admitirán las obras que incumplan las condiciones o que no se presenten en las fechas establecidas. La participación en este premio supone la aceptación de estas bases y la conformidad con la decisión del jurado.

**(12)** Los autores de las obras finalistas así como el de la obra premiada, se comprometerán a autorizar su reproducción, a efectos de divulgación, mediante los soportes que considere oportuno. La autorización del autor para el uso de la obra premiada no supondrá ningún gasto adicional. El artista premiado cederá a Nítido gallery todos los derechos de reproducción y/o explotación, total o parcial y en cualquier soporte, de la obra galardonada, y le transmitirá los derechos de propiedad material e intelectual, edición, exposición, reproducción, etc.

**(13)** Las obras que no hayan sido premiadas deberán ser recogidas del 16 al 30 de Abril 2024 de Lunes a Viernes en horario de 10:00 a 14:00 horas en la Avda .del Mar, Edif. Marino (fachada norte), 29600 Marbella (Málaga). Deberá informarse con anterioridad de la fecha y horario de recogida para una mayor eficiencia en la entrega de la obra, mediante el correo electrónico: [premio\\_ars.sacra@gmail.com](mailto:premio_ars.sacra@gmail.com)

Todas aquellas obras que no hayan sido recogidas en las fechas arriba indicadas, quedaran a libre disposición de Nítido gallery.

**(14)** La participación en esta convocatoria supone la aceptación estricta de estas bases, el respeto a las decisiones del jurado y la renuncia a cualquier reclamación.

La comisión organizadora se reserva el derecho de resolver cualquier iniciativa no regulada en estas bases. El jurado tiene la facultad de interpretarlas y de suplir cualquier laguna o vacío de acuerdo con su finalidad.

Marbella, Enero de 2024

# Ficha de Inscripción

Nº:

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Ciudad: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_

País: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Fecha de nacimiento: \_\_\_\_\_

Lugar de nacimiento: \_\_\_\_\_

DNI / NIF: \_\_\_\_\_

Título de la Obra: \_\_\_\_\_

Técnica: \_\_\_\_\_ Soporte: \_\_\_\_\_

Año: \_\_\_\_\_ Medidas: \_\_\_\_\_

**FDO. EL / LA ARTISTA.** \_\_\_\_\_

*El/las artista ha DECLARADO Y FIRMADO: "Bajo mi responsabilidad, manifiesto que cumplo con los requisitos establecidos en las bases del presente premio y que con mi participación, acepto plenamente las mismas. Mis datos serán utilizados exclusivamente para gestionar mi participación en esta convocatoria y para el envío de información sobre los mismos y sus futuras ediciones, pudiendo ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición mediante escrito, adjuntando fotocopia de mi DNI, a la dirección de correo electrónico premio.ars.sacra@gmail.com- Los datos de los participantes podrán aparecer publicados en la Web, en las redes sociales y en distintos medios a través de los que se dará publicidad al concurso.*